

## **PROGRAMA DE DESARROLLO PERSONAL BASADO EN EL AUTOCONCEPTO PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL**

PROGRAM OF PERSONAL DEVELOPMENT BASED ON THE SELF-CONCEPT SO IT WILL IMPROVE THE ORAL EXPRESSION

Leyla Rosana Díaz Maldonado<sup>1</sup>

Fecha de recepción : 15 de octubre del 2017

Fecha de aceptación : 24 de noviembre del 2017

### **Resumen**

Actualmente los estudiantes presentan dificultades en la percepción de su desempeño en las dimensiones del autoconcepto y las capacidades de oralidad, se planteó la investigación “Programa de desarrollo personal basado en el autoconcepto para mejorar la expresión oral en los estudiantes del cuarto ciclo de educación primaria de la IE PNP “Félix Tello Rojas” -Chiclayo. Tuvo como objetivo proponer un programa de desarrollo personal basado en el autoconcepto para mejorar la expresión oral.

Los referentes teóricos son: El constructivismo social de Lev Vygotsky y desarrollo de la personalidad e identidad de Susan Harter. De tipo cuantitativo, el diseño fue transaccional descriptivo. Los instrumentos: Perfil de auto percepción y La lista de cotejo de expresión con la validez internacional y de expertos, con una confiabilidad de 0,954 y 0,997 respectivamente, una muestra censal, de 146 estudiantes.

La hipótesis fue: Si se elabora un Programa de desarrollo personal basado en el autoconcepto por lo tanto aumentará la expresión oral de los alumnos del IV ciclo. Dentro de los resultados más relevantes se destacan: Un 62% en el desempeño académico, un 60% en la dimensión social y un 60% en auto valía global. Evidenciándose un autoconcepto negativo y el nivel de logro en inicio

---

<sup>1</sup> Dra en Educación, Docente I.E.PNP “FELIX TELLO ROJAS”-Chiclayo, Perú, darantza17@gmail.com

en de las capacidades de expresión oral, permitiendo elaborar la propuesta denominada: Programa de desarrollo personal basado en el autoconcepto para mejorar la expresión oral. Se deduce que para mejorar la expresión oral es necesario mejorar el autoconcepto de los estudiantes en dimensiones: Desempeño académico, aceptación social y autovalía global.

**Palabras clave:** Autoconcepto, expresión oral, dimensiones, programa.

**Abstract**

At the moment the students present difficulties in the perception of their performance in the dimensions of the autoconcepto and the abilities of orality, it was proposed the research "Personal development program based on the auto concept to improve the oral expression in the students of the fourth cycle of primary education of the IE PNP "Félix Tello Rojas" -Chiclayo. It aimed to propose a personal development program based on self-concept to improve oral expression.

The theoretical references are: Lev Vygotsky social constructivism and Susan Harter's personality and identity development. Of quantitative type, the design was transactional descriptive. The instruments: self-perception profile and the list of international and expert validity checklists, with a reliability of 0.954 and 0.997 respectively, a census sample of 146 students.

The hypothesis was: If a personal development program based on self-concept is developed then the oral expression of the students of the fourth cycle will be improved. Among the most relevant results are: 62% in academic performance, 60% in the social dimension and 60% in global self-worth. Evidence of a negative self-concept and the level of achievement at the beginning of oral expression skills, allowing the elaboration of the proposal called: Personal development program based on self-concept to improve oral expression. It is concluded that to improve the oral expression it is necessary

to improve the self-concept of the students in dimensions: Academic performance, social acceptance and global self-worth.

**Key words:** Self-concept, oral expression, dimension, program.

## **1. Introducción**

En estos últimos años que el autoconcepto y la autoestima han incursionado al modelo cognitivo-evolutivo, hace visible el renacer de las investigaciones del sí mismo, que brindan datos actuales que ayudan a mejorar la construcción de modelos teóricos.

La realidad local en la I.E.PNP Félix Tello Rojas donde se desarrolla el que hacer educativo se nota que el aspecto cognitivo y el aspecto motivacional han seguido caminos diferentes ,sin tener en cuenta que estos últimos años los investigadores han comprendido la necesidad de trabajar en una misma dirección. Es así que en nuestro quehacer diario en las aulas del IV ciclo de esta institución observamos a estudiantes que desconfían de sus posibilidades, que no se arriesgan a asumir retos, se sienten incapacitados de tener éxito en tareas novedosas ,indisciplinados, inseguros, agresivos y con dificultades en el logro de competencias comunicativas en la capacidad de expresión oral.

Maldonado (2006), señala que la reforma actual de Bolivia, pretende lograr que los alumnos formen un concepto positivo de sí mismos mediante experiencias constructivas de aprendizaje y de relaciones interpersonales en el medio escolar, sin embargo la alta incidencia de deserción escolar en la zona rural hace suponer que no se estaría cumpliendo con este propósito.

Al referirnos al autoconcepto entendemos que representa un rol decisivo en la formación de la identidad, según lo sustentan las teorías psicológicas. Al hablar de un autoconcepto positivo

comprendemos que es el cimiento de un armonioso desarrollo personal, social y la satisfacción de sentirse bien consigo mismo.

Consideramos que el autoconcepto se ha convertido o en una parte primordial del estudio del individuo, porque desde él podemos muchas veces dar una explicación al comportamiento humano y su bienestar con uno mismo (Tesser, Felson y Suls, 2000).

La presente investigación tuvo como objetivo proponer un programa de desarrollo personal basado en el autoconcepto para mejorar la expresión oral en sus diferentes capacidades, en los alumnos del IV ciclo de la I.E. PNP Félix Tello Rojas de Chiclayo. El mismo que estuvo basado en constructivismo social de Lev Vygotsky y el aporte teórico del desarrollo de la personalidad e identidad de Susan Harter.

En la teoría del Harter nos centramos en el modelo cognitivo-evolutivo del autoconcepto que se refiere a lo que el niño piensa quien es y cuales son sus habilidades, características y lo que intuye que los demás piensan de él.

Para Susan Harter la identidad es una construcción social en la que los niños experimentan un proceso de cambios que afectan y modifican su autoconcepto, tratando de formar su propio concepto, adoptando actitudes de los individuos que lo rodean, para formar y modificar su identidad, puesto que incorpora los rasgos y normas sociales deseadas.

En sus investigaciones, Harter (1985) cuando un niño intenta hacer una tarea, va a tener tropiezos y éxitos, esto tiene que ver con la apreciación acerca de la manera en que verifica los efectos, y la retroacción que recibe de los mediadores de su contexto, van a producir una serie de réplicas afectivas, que van provocar un efecto en sus apreciaciones, y por lo tanto su dirección de motivación se inclinará en un aspecto positivo o negativo.

En 1987; Harter representa una fusión de las ideas unidimensionales y multidimensionales, destacando la importancia de la autovaloración, además de la estimación de competencias en áreas precisas.

En el 2008; Harter conceptualiza al autoconcepto como los juicios que pueden ser evaluados a través de particularidades reconocidas escrupulosamente por las personas mediante el lenguaje. Los mismos que están ubicados de forma diferenciada en ámbitos moderados que varían según la etapa vital.

Entonces se considera que el autoconcepto es un producto social ya que, las personas se pueden definir a sí mismas en una su época y lugar, al sentirse mejor con ellas mismas son más capaces de lograr sus objetivos, los aspectos del si mismo se encuentran delimitados. (Oyserman, Elmore y Smith, 2012).

Así mismo desde una perspectiva multidimensional Susan Harter (1999) considera: El autoconcepto como “los juicios de competencia o suficiencia percibida en diferentes dominios: aceptación social(la medida que se siente aceptado por sus pares) ,apariencia física(medida que se siente contento con su imagen) ,desempeño escolar(como se percibe en el desarrollo de competencias en la escuela), desempeño atlético(percepción de competencia en los deportes ), conducta(la medida en el que les agrada la forma como se comportan, se desenvuelven de la forma que se espera de ellos y evitando tener problemas ) y autovalía global ;esto viene a ser las percepciones de adecuación sobre el propio funcionamiento en diversos dominios de nuestra vida reconociendo al multidimensionalidad del mismo y la autoestimas o auto valía global como sentido general de la valía que tiene una persona, el grado en el cual la persona se gusta a si misma. (p.56).reconociendo la construcción social y cognitiva del autoconcepto.

En cuanto a los aportes del constructivismo Social de Lev Vygotsky debemos reconocer que la esencia de este enfoque permanece en el tiempo, considerando a la persona como el producto del desarrollo histórico y social en el que lenguaje tiene un rol esencial. Para el constructivismo social el conocimiento se construye social y culturalmente, porque entiende esta construcción como un desarrollo en el que las personas van edificando significados a través de las interacciones con otros y con el entorno, entonces el aprendizaje se vuelve más productivo porque cuando se da en un ambiente de permanente colaboración.

Vygotsky (1934) tiene en cuenta que nuestras palabras nos dan la oportunidad de proceder mentalmente los objetos, donde cada una de las palabras tendrá un significado específico en relación al contexto. Cada proceso de orden superior, será es social para luego ser individual, en tal sentido para progresivamente ir transforma en una posesión de cada persona. Otro de los aportes de Vygotsky (1978) indica que a través del lenguaje podemos tener la posibilidad de confirmar o rechazar, señalando así que las personas son conscientes de lo real, y se desenvuelven por propia decisión, en tal sentido el lenguaje viene hacer el instrumento que otorga la capacidad de cobrar conciencia de sí mismo y permite el control voluntario de las acciones, Además el lenguaje está relacionado al pensamiento.

Vygotsky (1978) señala: Que todo desarrollo se transformara en intrapersonal. Toda función se presenta dos veces en el desarrollo cultural del niño: escala social, y posteriormente en la escala individual; en primer lugar entre personas y a continuación, se presenta internamente en el niño. Las funciones psicológicas de orden superior se originan en las relaciones interpersonales” (pp. 92-94).

Susan Harter presenta uno de los modelos más importantes actualmente en el estudio del autoconcepto. Entre las razones por las que tomamos como referencia este modelo son: Es bastante claro e integrador, incluyendo aportes de otros investigadores, y adopta una perspectiva cognitivo-

evolutiva, tenemos que reconocer que la aplicación es manejable y rápida de sus dimensiones, donde sus índices de fiabilidad y validez muy aceptables la misma que se adapta al ciclo educativo, Se ha llevado a cabo adaptaciones en otros países de uno de los instrumentos para adolescente. (Harter y Broc recientemente las, 2000).

Esta investigación brinda la oportunidad de describir mediante un análisis el nivel de autoconcepto en sus seis dimensiones desde un perspectiva multidimensional de los estudiantes del IV ciclo así como el nivel de logro de las capacidades de expresión oral ,para poder generar los cambios pertinentes y las estrategias que permitan los estudiantes valoren el conocimiento objetivo de si mismos a través de un autoconcepto positivo.

## **2. Material y métodos**

En esta investigación se recolectan datos sobre el nivel de autoconcepto y el nivel de logro de los recursos de expresión oral de los alumnos, por lo tanto es un estudio descriptivo de enfoque cuantitativo, donde hará una medición.

En el 2003; Hernández, Fernández y Baptista indicaron miden de manera más independiente y precisa los pensamientos y variables los estudios descriptivos. Es así que esta investigación está dentro del enfoque cuantitativo porque es importante realizar el estudio de los resultados.

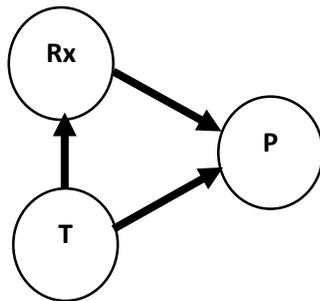
Hernández, Fernández y Baptista (2003) señalan: “En una indagación de tipo descriptiva se precisa, propiedades, particularidades importantes del propósito a estudiar” (p.119).

En tal sentido Hernández, Fernández y Baptista (2003), refiere: Utilizar la recolección, análisis de datos y responder a preguntas y probar hipótesis está enmarcado dentro del planteamiento

cuantitativo, utiliza la estadística para demostrar con precisión el patrón de comportamiento de una comunidad. (p.5).

Es un trabajo no experimental transaccional descriptivo, tiene como objetivo investigar como inciden y definir los valores en los que se presentan las variables en el planteamiento cuantitativo (Hernández, Fernández y Baptista ,2003).

El diseño propositivo, según, Ramos, Chiroque, Gómez y Fernández (2006, p.115), es el siguiente:



Dónde:

Rx = Diagnóstico de la realidad.

T = Estudios teóricos.

P = Propuesta

Para realizar el presente estudio, la población estuvo constituida por un total 146 niños y niñas de las aulas que conforman el IV ciclo, constituido por 3 aulas de tercer grado “A”, “B” Y “C” que hacen un subtotal de 78 estudiantes y las aulas de cuarto grado “A” Y “B” que hacen un sub total de 68 estudiantes, entre sus características tenemos que son niños no Comprende y valora el conocimiento objetivo de sí mismo. Lo cual ocasiona dificultades en sus capacidades de expresión oral, sus edades fluctúan entre 8,9 y 10 años, viven en la misma zona de confluencia de la institución educativa.

Las técnicas empleadas fue la observación directa ya que consistió en recoger la información de los actores principales de la investigación que realizamos, lo hicimos con el firme propósito de revelar a través de ésta, la influencia que ejerció las estrategias de oralidad de los estudiantes.

En relación a los Instrumentos empleados fueron, Perfil de auto percepción de Harter, siendo nombre Original Self Percepción Profile for Children, fue elaborado año 1985, con una Procedencia de la University of Denver, adaptada al español (Perú) Mori P. (1989), siendo aplicación de forma Individual y grupal.

En la presente estudio los estudiantes de IV ciclo de I.E.PNP Félix Tello Rojas de Chiclayo se se aprecia estadística de fiabilidad del nivel de autoconcepto (tabla 3)

Una buena confiabilidad en la prueba completa (.95), una confiabilidad respetable en la dimensión de Desempeño académico (.94) y una confiabilidad alta ( $.94 \leq r < .959$ ) en las dimensiones de autoconcepto físico, social, atlético conductual y autoevalúa, presentando una desviación estándar por encima al error estándar de medición. (tabla 4)

Reconocemos que la muestra del estudio tiene un nivel bajo en la mayoría de las áreas a partir de la aplicación de la escala fijada en el instrumento, y consecuentemente, el nivel de auto concepto (escala completa) es menor al medio (40%).

En todos los casos la media está entre 1.35 y 1.62. La apariencia física es el área con una media mayor, que representa el grado en el cual el niño es feliz con su apariencia y va a sentir si es bonito. La media menor está en el área aceptación social e identificada con los amigos, la popularidad y siente que la mayoría de los niños le aprecian. (tabla 5)

El instrumento para determinar la escala en las recursos de oralidad de los estudiantes del IV ciclo, se toma como referencia la matriz del diseño curricular nacional (2016) y fue validada por tres

expertos, los cuales recibieron información sobre el propósito de la investigación, el cuestionario y un instrumento de validación para evaluar las capacidades de expresión oral.

La lista de cotejo evalúa la competencia se expresa oralmente, así como las capacidades establecidas para este ciclo; según los estándares de aprendizaje para este ciclo (rutas del aprendizaje ,2015).

En las cinco capacidades se ha considerados los indicadores ya establecidos en la matriz de la competencia se expresa oralmente del fascículo de rutas de aprendizaje para el IV ciclo ,los mismos que cuentan con el criterio de evaluación en : logrado, proceso e inicio.

El instrumento utilizado para medir estadísticas de fiabilidad del nivel de expresión oral a través Alfa de Cronbach (tabla 7) y las capacidades de expresión oral (tabla 8) arroja resultados para las cinco capacidades de esta competencia.

A partir de la aplicación de la escala en el instrumento, se valora que la muestra del estudio tiene un nivel bajo en el área A, un nivel medio en B y alto en C lo cual indica dificultades en el logro de las capacidades de expresión oral.

En todos los casos la media está entre 2.01 y 2.22. El área con una media mayor es la capacidad de recursos expresivos, que representa el grado en el cual el niño razona mejor. El área de expresión es la que tiene la media más baja (2.01) y se relaciona con el grado en el cual el niño tiene dificultades para comunicarse correctamente. (tabla 9).

El instrumento utilizado para medir capacidades de expresión oral arroja resultados para las capacidades: de adecuación, expresión, utiliza estratégicamente variados recursos expresivos, reflexiona sobre la forma, contenido y contexto, interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático. Cuya confiabilidad de más de 95%, como se observa en la tabla, la confiabilidad está en el rango de 97.2% a 98.7%.(tabla 10)

### 3. Método de análisis de datos.

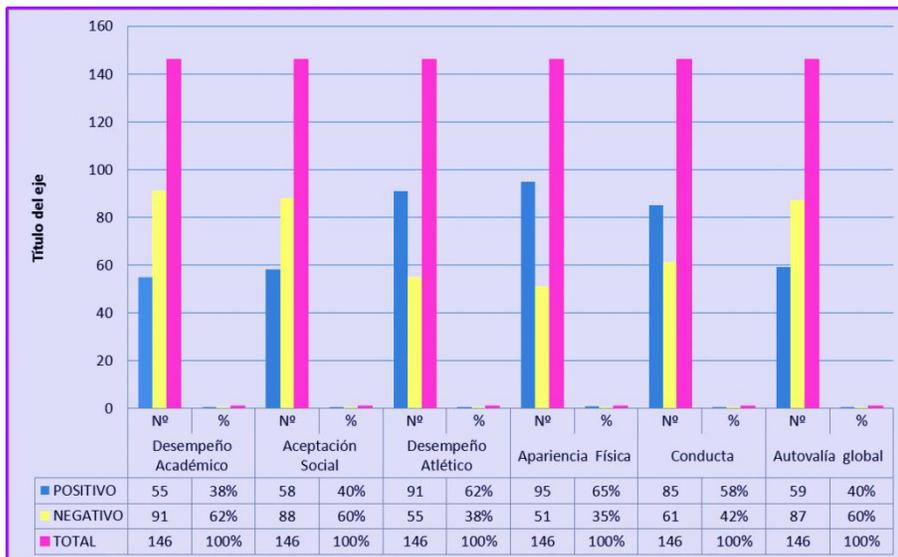
Luego de haber aplicado los instrumentos: Perfil de auto percepción de Susan Harter y la lista de cotejo de expresión oral. Se procedió a la sistematización de los resultados teniendo en cuenta el la situación problemática y el cumplimiento de las metas, se procesó los datos de manera estadística.

Se procedió al resumen de datos estadísticos, gráficos, tablas de acorde a las variables, tabulación computarizada con la aplicación SPSS y el programa Excel.

### 4. Resultados

Presentamos los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes:

Figura 7. Nivel de autoconcepto de los niños del IV ciclo del nivel primario



Fuente: Perfil de auto percepción de Susan Harter.

El perfil de autoconcepto aplicado a los estudiantes que pertenecen al IV ciclo nos da como resultado que en el desempeño académico tenemos 62% negativo frente a un 38% positivo, lo mismo sucede en la dimensión de aceptación social con 60% negativo frente a un 40% positivo, en la dimensión de conducta 42% negativo y un 58% positivo, en la dimensión autovalía, nos demuestra que un 40% de estudiantes presenta niveles positivos y el 60% ,en la dimensión de desempeño atlético y apariencia física tenemos 65% y 62% en el nivel positivo frente a 35 % y 38% en el nivel negativo respectivamente.

**Tabla 7**

Expresión oral de los estudiantes del IV ciclo de la I.E. “Félix Tello Rojas” Chiclayo.

S	CAPACIDAD	A	B	C	TOTAL
	INDICADORES	(LOGRADO)	(EN PROCESO)	(EN INICIO)	

Fuente: Lista de cotejo de expresión oral

Se puede apreciar en los resultados de Expresión Oral, que los estudiantes del IV ciclo de la I. E. “Félix Tello Rojas” –Chiclayo, se encuentran: En Inicio en todas las capacidades con un promedio de 41%, luego le sigue. En Proceso con un promedio de 31% y finalmente Logrado con un 28%, esto significa que los estudiantes tienen dificultad en el logro de capacidades de oralidad Tabla 7. Nivel de expresión oral.

## 5. Discusión

<b>Adecua sus textos orales a la situación comunicativa.</b>	Adopta su texto oral al oyente de acuerdo con sus propósito y tema.	27%	33%	40%	100%
	Emplea recursos concretos (láminas, papelógrafos) o visuales (power point, prezzi), para apoyar su texto oral según su propósito.	29%	33%	38%	100%
<b>PROMEDIO</b>					
<b>Expresa con claridad sus ideas.</b>	Expresa sus ideas con coherencia, sin contradicciones.	<b>28%</b>	<b>33%</b>	<b>39%</b>	<b>100%</b>
	Relaciona ideas o informaciones utilizando conectores y referentes de uso frecuente.	24%	38%	38%	100%
	Utiliza vocabulario de uso frecuente.				
<b>PROMEDIO</b>					
		25%	30%	45%	100%
<b>Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.</b>	Incorpora a su texto oral algunos recursos estilísticos..	32%	34%	34%	100%
	Pronuncia con claridad y varía la entonación y el volumen para enfatizar el significado de su texto.	<b>27%</b>	<b>34%</b>	<b>39%</b>	<b>100%</b>
	Complementa su texto oral con gestos, contacto visual y posturas corporales adecuados a su interlocutor.	33%	29%	38%	100%
	Se apoya con recursos concretos o visuales para transmitir su texto oral.	35%	26%	39%	100%
	<b>PROMEDIO</b>				
<b>Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.</b>		27%	28%	45%	100%
	Explica su texto oral según su propósito y tema.				
		28%	27%	45%	100%
	Señala si ha utilizado vocabulario adecuado.				
<b>Interactúa colabora</b>	Examina si su entonación, gesto y posturas corporales ayudan a enfatizar el significado de su texto oral.	<b>31%</b>	<b>28%</b>	<b>42%</b>	<b>100%</b>

		<b>PROMEDIO</b>			
<b>ativament e manteniedo el hilo temático</b> Interviene para formular y respetar preguntas a completar con pertinencia. Sigue la secuencia y aporta al tema a través de comentarios relevantes.		23%	32%	45%	100%
		27%	33%	40%	100%
		33%	27%	40%	100%
		<b>28%</b>	<b>31%</b>	<b>42%</b>	<b>100%</b>
		29%	32%	39%	100%
		26%	31%	43%	100%
Utiliza normas de cortesía sencilla y cotidiana de acuerdo a su cultura.		27%	29%	44%	100%
<b>PROMEDIO</b>		<b>27%</b>	<b>31%</b>	<b>42%</b>	<b>100%</b>

Encontrados en la variable de autoconcepto según las seis dimensiones (figura 7) nos demuestra que en el desempeño académico evidencia 62% negativo donde los estudiantes no reconocen capacidades relacionados al campo de las actividades académicas, lo mismo sucede en la dimensión de aceptación social con 60% negativo según los resultados en esta dimensión nos indica que los estudiantes no presentan puntuaciones altas en su desarrollo de sus habilidades sociales, por lo tanto no hay un manejo acorde a tener amigos y sentirse popular. Los resultados en la conducta son 42% negativo lo que demuestra que no les agrada la forma en que actúan, en la dimensión autovalía,

nos demuestra que el 60% de los estudiantes están en el nivel negativo, no reconocen sus capacidades en relación a cuanto los niños gustan de ellos, no aceptándose a sí mismos.

Según estos resultados se evidencian el autoconcepto como “los juicios de competencia o suficiencia percibida en diferentes dominios” esto viene a ser las percepciones de adecuación sobre el propio funcionamiento en diversos dominios de nuestra vida reconociendo al multidimensionalidad.

Encontrando también similitud con lo presentado por Granda, A., Gómez, A., y Toro. (2016). La importancia para el desarrollo vital del individuo, ya que considera al autoconcepto como determinante en el desarrollo integral de las personas, teniendo en cuenta las diferentes áreas de desarrollo, así como promover entornos que ayuden en el desarrollo y la formación de un autoconocimiento positivo, dada su relación para un proceso vital exitoso.

Teniendo en cuenta la aplicación del instrumento, se aprecia que la muestra del estudio presenta un nivel bajo en la mayoría de los dominios y en consecuencia podemos decir que el nivel de auto concepto es menor al medio (40%). (Figura 7).

Encontramos similitud con los resultados obtenidos Cazalla, N., y Molero, D. (2013). Revisión teórica sobre el autoconcepto y su importancia en la adolescencia. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia*, 10 (3) ,43-64. Precisa que el autoconcepto actualmente es importante en la formación de la personalidad porque se acepta como una definición jerárquica y multidimensional, relacionándose con la realización personal. Se menciona que un autoconcepto positivo desde la etapa adolescencia se logrará un ajuste adecuado psicosocial y así futuras dificultades psicológicos y pedagógicos se podrán evitar.

El trabajo de investigación presentado Zurita Ortega, F., Castro Sánchez, M., Álvaro González, J., Rodríguez Fernández, S., y Pérez Cortés A. J. (2016). En su artículo autoconcepto, actividad física

y familia, cierta similitud cuando reconoce como influye el autoconcepto en las diferentes actividades físicas en relación a las diversas dimensiones de este test, así como en las correlación en la familia.

Así mismo coincidimos con lo señalado por Salum, A., Marín, R., y Reyes, C. (2011). Autoconcepto y rendimiento académico en estudiantes de escuelas secundarias. *Revista internacional de ciencias sociales y humanidades*, 11(1), 207-229. Reconoce la correspondencia existente entre las dimensiones del autoconcepto con el rendimiento académico de los estudiantes. Donde se evidencia la correlación significativa entre el la dimensión académica, el autoconcepto general con el rendimiento académico.

En tal sentido en los resultados (tabla 4) se aprecia una buena confiabilidad en la prueba completa (.95), una confiabilidad respetable en la dimensión de Desempeño académico (.94) y una confiabilidad alta ( $.94 \leq r < .959$ ) en las dimensiones de autoconcepto físico, social, atlético conductual y autovalía, confirmando que existe un autoconcepto negativo en las dimensiones anteriormente citadas.

Por lo que coincidimos con lo señalado por Mori (2002) .En su investigación personalidad, autoconcepto y percepción del compromiso parental, cuando explica las diversas relaciones que se establecen entre algunos dominios del autoconcepto

Lo resultados obtenidos en la variable de expresión oral (tabla 10) se puede apreciar en los resultados de expresión oral, a través de promedios obtenidos por capacidades que los estudiantes del IV, se encuentran en inicio con un promedio de 41%, luego le sigue en proceso con un promedio de 31% y finalmente logrado con un 28%, evidenciándose que las capacidades no han logrado el nivel satisfactorio.

En tal sentido coincidimos con lo señalado por Suárez Ramírez, M. (2016) en su investigación sobre la oralidad y los textos, cuando reconoce Las destrezas comunicativas orales de los alumnos de educación primaria están poco trabajadas en el ámbito académico. Esto provoca que los niños y luego jóvenes tengan muchas dificultades para exponer oralmente sus ideas, comentarios, sugerencias, etc. la habilidad oral es la que menos se desarrolla en las aulas.

Así mismo encontramos similitud con lo señalado por Díaz, A. (2014).La comunicación oral y el proceso de enseñanza- aprendizaje, consideraciones desde una concepción desarrolladora. *Revista electrónica ciencias pedagógicas* ,3(2) ,1-13.señala que: Las habilidades de escuchar y hablar se identifican con la comunicación oral, la escucha tiene su fuerza en la comprensión y el habla en la expresión, pero habitualmente, ambas se muestran en forma unida en la comunicación, la institución promoverá un ambiente agradable que permita la oralidad y modelos lingüísticos en el desarrollo de sus actividades.

Esta investigación ha contribuido al presente trabajo porque hace un planteamiento progresivo del desarrollo de la oralidad en los alumnos a través de un programa de estrategias didácticas que va permitir el desarrollo de habilidades para que puedan comunicarse eficazmente.

A partir de los resultados, se reconoce un nivel bajo en el área A, un nivel medio en B y alto en C lo cual indica dificultades en el logro de las capacidades de expresión oral.

En todos los casos la media está entre 2.01 y 2.22. El área con una media mayor es la capacidad de recursos expresivos, que indica el nivel en el cual razona mejor el niño. El área de expresión es la que tiene la media más baja (2.01) relacionándose con el nivel en el cual el niño tiene dificultades para comunicarse correctamente.

Coincidimos con lo señalado por López, Pérez y Ramírez (2015) en su trabajo a cerca de la narración oral, donde se ubican las corrientes de las investigaciones relacionadas con la narración

oral, donde se trabajó las siguientes temas: aspectos gramaticales, la relación entre cuento la didáctica y narración oral y aplicación en ambientes educativos.

Al respecto encontramos otra similitud con el trabajo presentado Saona, L., Tamayo. (2014) sobre enfoque socio cognitivo aplicado en talleres de lectura para la mejora la expresión oral en el nivel inicial. Revista Científica Facultad de Educación y Humanidades Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, 01(02) ,63-69.Indicando que: El presente trabajo tiene como finalidad determinar si los talleres de lectura utilizando cuentos pueden ayudar a mejorar la expresión oral en niños, siendo el proceso de desarrollo del lenguaje muy importante en el crecimiento del niño en un contexto determinado , por se un mecanismo mediador para su integración a la sociedad; para que el niño tenga un excelente logro de su oralidad , debemos preocuparnos desde los inicios de su desarrollo, aquí adquieran las destrezas comunicativas básicas para desenvolverse en los diferentes contextos.

Encontramos coincidencia con Luján Velásquez, A., y Tamayo L y C. (2013) en su trabajo presentado para mejorar la comunicación oral a través de talleres de lectura según el constructivista, señalando que por medio de las estrategias didácticas se puede enseñar, motivar, ayudar y promover el interés lector.

Igual coincidimos con *Araya Ramírez, J.* (2011) en su investigación La competencia en la expresión oral de niños escolares cuando señala una serie de pautas metodológicas para fortalecer la oralidad en los escolares.

## **6. Conclusiones**

Una vez analizado cada uno de los resultados obtenidos en las dimensiones del autoconcepto y la expresión oral de los estudiantes I.E. PNP “Félix Tello Rojas” de la Provincia de Chiclayo, se puede concluir con lo siguiente:

PRIMERO.- Al efectuar el análisis de los niveles del autoconcepto desde una perspectiva multidimensional se determinó que existe un nivel negativo en los estudiantes en las dimensiones de: desempeño académico con un 60 %, en la aceptación social un 60%, y en la autovalía global con un 60%, demostrando un nivel negativo de los juicios de competencia o suficiencia percibida en las diferentes dimensiones. Lo que hace que los estudiantes tengan una autopercepción negativa de ellos mismos.

SEGUNDO.- Realizado el análisis de la expresión oral los estudiantes a través de promedios obtenidos por capacidades se encuentran en un nivel de inicio con un promedio de 42%, determinando que existe dificultad en el logro satisfactorio de las capacidades de expresión oral.

TERCERO.- El programa a desarrollar del autoconcepto en los estudiantes del IV ciclo de la I.E.PNP “Félix Tello Rojas” de Chiclayo, permitirá que el estudiante reconozca sus capacidades en las actividades académicas, comprenda y promueva las relaciones armoniosas en un ambiente emocional estable, donde exista la comunicación espontánea y pueda entender y valorar el conocimiento objetivo de sí mismo.

## **7. Referencias bibliográficas**

- Amezcu, J., y Fernández de Haro, E. (2000) "La influencia del autoconcepto en el rendimiento académico" España. Revista Iberpsicología.
- Araya Ramírez, J. (2011). La competencia en la expresión oral de niños escolares en Costa Rica. Revista electrónica de Educación, 35(2), 33-49.
- Baquero, R. (1996). Vygotsky y el aprendizaje escolar; Editorial Aique. Colección Psicología cognitiva y educación.

Cazalla Luna, N., y Molero, D. (2013). Revisión teórica sobre el autoconcepto y su importancia en la adolescencia. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID)*, 10 (3) ,43-64.

Chapman, J.W. y Lambourne, R. (1990). Some antecedents of academic self-concept: a longitudinal study. *The British Journal of Educational Psychology*, 60, 142-152.

Evaluación Nacional de Rendimiento Estudiantil (2004) Informe Pedagógico de resultados disponibles On – Line WWW.minedu.gob.p. Ministerio de Educación Perú, 2005.

Fantuzzo, J.W., Davis, G.Y. Y Ginsburg, M.D. (1995). Effects of parent involvement in isolation or in combination with peer tutoring on student self-concept and mathematics achievement. *Journal of Educational Psychology*, 87, 2, 272-281.

Fernández Zabala, A., y Goñi Palacios E. (2008 ). El autoconcepto infantil: una revisión necesaria. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 13-22.

Fernández Zabala, A., y Goñi Palacios E. (2008 ). El autoconcepto infantil: una revisión necesaria. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 13-22.

González Fernández, O., (2005). Estructura multidimensional del autoconcepto físico. *Revista electrónica de Psicología didáctica*, 10(1), 121-130.

Harter, S. (1985): Competence as a dimension of self-evaluation: Toward a comprehensive model of self-worth. En R. Leahy (Ed): *The development of the self*. San Diego, CA: Academic Press.

Harter, S (1986) *Manual for the self – perception profile for children revision of the perceived competence scale for children*. University of Denver, co.

Ministerio de Educación (2005). Diseño curricular nacional de la educación básica regular. Lima: Fimart. Cita en el texto (Ministerio de educación, 2005, p.115-116.).

Mori, P. (2000): Relaciones entre el Autoconcepto en niños y niñas en niveles socioeconómicos medio y bajo de dos Centros Educativos de Lima. Tesis para Optar el Master en Psicología. Lima.UP.CH

Murillo, M. (2008). La educación lingüística en la educación primaria costarricense. Káñina, Revista de Artes y Letras de la Universidad de Costa Rica, 23(2), 69-91.

Naranjo Pereira, M. (2006). El autoconcepto positivo; Un objetivo de la orientación y la educación. Revista Electrónica actualidades investigativas en educación, 6(1), 1-31.

Núñez, J.C. (1992). El autoconcepto .características estructurales, diferencias evolutivas inter e interindividuales y su relación con el rendimiento académico en alumnos de 6 a 11 años. Tesis Doctoral. Departamento de Psicología. Universidad de Oviedo.

Wertsch, J. (1988). Vygotsky y la formación social de la mente. Editorial Paidós, 1988. Colección Cognición y desarrollo humano, 17.

Zimmerman, B. J., Bandura, A. Y Martínez-Pons, M. (1992). Self-motivation for academic attainment: the role of self-efficacy beliefs and personal goal setting. American Educational Research Journal, 29, 663-676.

## ANEXOS

El programa de desarrollo personal basado en el autoconcepto se trabajará en las aulas de 3er grado A, B, C y 4to grado A y B de la Institución Educativa PNP “Félix Tello Rojas”.

UNIDAD	I		II		III	
ÁREA DE AUTOCONCEPTO	Desempeño Académico MIS DECISIONES SON IMPORTANTES		Aceptación Social LOS DEMÁS Y YO		Autovalía Global ME ACEPTO Y ME VALORO	
CAPACIDADES	SESIONES	INDICADOR	SESIONES	INDICADOR	Sesiones	Indicador
Adecua eficazmente su texto oral	Decidiendo	Reconoce que es importante tomar decisiones.	Me gusta compartir	Reconoce en la experiencia escolar las buenas relaciones interpersonales con sus compañeros.	Me presento.	Crear un clima de confianza y comunicación.
Expresa con claridad sus ideas.	Mis respuestas.	Identifica los elementos que intervienen cuando tomas una decisión.	La familia ideal.	Reconocen la importancia de expresar sus necesidades y afectos en su familia.	Mi autobiografía	Reconoce y valora sus características personales.
Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.	Yo elijo.	Elige la solución más adecuada teniendo presente ventajas y desventajas.	Nos comunicamos.	Analiza la relevancia de los recursos verbales y no verbales en las relaciones con los demás .	Yo soy así.	Reconoce y valora las características personales, positivas y negativas.
Reflexiona sobre la forma, contenido, y contexto de	Positivo, negativo	Analizan cada idea antes de actuar o tomar decisiones.	Los conflictos.	Reconoce las barreras en la comunicación y los conflictos en la escuela.	Mi frase inspiradora.	Reflexionan sobre sí mismo creando un clima de confianza y comunicación.
	Se gana y se pierde.	Comprender que la toma de				Reconocen el efecto positivo

sus textos orales.		decisiones va a tener ventajas y desventajas.			Mis cualidades.	del autoconocimiento.
Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.	Cuando yo decido.	Reconocer la importancia de tomar buena decisiones.	Mi opinión es importante	Interviene con pertinencia para formular y responder a preguntas.	➤ Mi árbol.	Promover la autoafirmación y la valoración positiva de los demás.
			Tenemos amigos.	Reconocen la importancia de tener amigos y valorar la verdadera amistad.		

**Tabla 3**

Estadística de fiabilidad del nivel de autoconcepto

<b>FIABILIDAD</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
954	6

Fuente: Perfil de auto percepción (autoconcepto) de Susan Harter para niños

**Tabla 4**

Estadísticas de total de elemento de los niveles de autoconcepto

	<b>Media de escala si el elemento se ha suprimido</b>	<b>Varianza de escala si el elemento se ha suprimido</b>	<b>Correlación total de elementos corregida</b>	<b>Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido</b>
<b>Desempeño académico</b>	7,54	4,788	,906	,940
<b>Aceptación social</b>	7,56	4,717	,935	,937
<b>Desempeño atlético</b>	7,79	5,093	,740	,959
<b>Apariencia físico</b>	7,82	5,186	,705	,962
<b>Conducta</b>	7,55	4,731	,930	,937
<b>AUTOEVALUACION</b>	7,56	4,717	,935	,937

Fuente: Perfil de auto percepción (autoconcepto) de Susan Harter para niños

**Tabla 5**

Estadísticos descriptivos de los niveles del autoconcepto

	<b>N</b>	<b>Media</b>		<b>Desviación estándar</b>
	Estadístico	Estadístico	Error estándar	Estadístico
<b>Desempeño académico</b>	146	1,62	,040	,486
<b>Aceptación social</b>	146	1,60	,041	,491
<b>Desempeño atlético</b>	146	1,38	,040	,486
<b>Apariencia física</b>	146	1,35	,040	,478

<b>Conducta</b>	146	1,61	,041	,490
<b>AUTOEVALUACION</b>	146	1,60	,041	,491
<b>N válido (por lista)</b>	146			

Fuente: Perfil de auto percepción (autoconcepto) de Susan Harter para niños

## TABLA N° 08

### Resumen de procesamiento de casos

#### RESULTADOS DE LA LISTA DE COTEJO DE EXPRESION ORAL DE LOS ESTUDIANTES D

CASOS	N	%
VÁLIDO	146	100
EXCLUIDO	0	0
TOTAL	146	100

- La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento

Fuente: Lista de cotejo de expresión oral

## Tabla N° 09

### Estadísticas de fiabilidad

ESTADÍSTICAS DE FIABILIDAD	
Alfa de Cronbach	N de elementos
997	15

Fuente: Lista de cotejo de expresión oral

**Tabla N° 10**

**Estadísticas de fiabilidad resultados de la lista de cotejo de expresión oral**

<b>Capacidades</b>	<b>Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido</b>
<b>Adecua sus textos orales a la situación comunicativa.</b>	.982
<b>Expresa con claridad sus ideas.</b>	0,972
<b>Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.</b>	0,986
<b>Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.</b>	0,982
<b>Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.</b>	0,987

---

Fuente: Lista de cotejo de expresión oral