

INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DE CUENTOS EN SHIPIBO EN LA COMPRENSION LECTORA DE ESTUDIANTES DEL QUINTO Y SEXTO GRADO DE PRIMARIA

INFLUENCE OF THE STORY STRATEGY IN SHIPIBO IN THE READING COMPREHENSION OF STUDENTS OF THE FIFTH AND SIXTH GRADE OF ELEMENTARY

 Juan López Ruiz^{1a}

 Luz Karina López Bardales^{1b}



Fecha de recepción : 14 marzo 2020
Fecha de aprobación : 23 septiembre 2020
DOI : <https://doi.org/10.26495/tzh.v12i4.1397>

Resumen

En la investigación: “Influencia de la estrategia de cuentos en shipibo en la comprensión lectora de estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I. E. N° 65190-B de Bélgica – distrito de Calleria”, el objetivo de la investigación fue determinar la relación entre la enseñanza de la lectura y su efecto en la comprensión de textos escritos en la lengua materna de estudiantes shipibos del nivel primario. Para lograrlo se utilizó un diseño pre experimental con un solo grupo, con pre y post prueba. La muestra fue intencional y abarcó 15 estudiantes y se evaluó el nivel literal, inferencial y criterial de la comprensión lectora. El instrumento fue evaluado a través de la técnica de juicio de expertos y obtuvo el calificativo de Bueno y su confiabilidad, según el Alfa de Cronbach, fue de 0,87. Asimismo, se aplicó 8 sesiones de aprendizaje con lecturas traducidas al idioma shipibo vinculas con las costumbres e historias amazónicas. Los resultados descriptivos indican que en el Pre Test el 66%.7 estaban en el nivel En Inicio y el 6.7% en el nivel Logro Destacado. En el Post Test se presentó una migración importante a niveles intermedios, pero se mantuvo el porcentaje de Logro Destacado en 6,7%. Los resultados inferenciales indican que existe una relación directa y fuerte entre la enseñanza de cuentos en shipibo con la comprensión lectora en las dimensiones: literal e inferencial. Pero no se encontró relación significativa con la dimensión criterial.

Palabras clave: Cuentos, shipibo, estrategia, lectura, comprensión.

Abstract

In the investigation: "Influence of the story strategy in Shipibo in the reading comprehension of students of the fifth and sixth Grade of Primary of the IE N ° 65190-B of Belgium - Calleria district", the objective of the The research was to determine the relationship between the teaching of reading and its effect on the comprehension of texts written in the mother tongue of primary school students. To achieve this, a pre-experimental design with a single group was used, with pre- and post-test. The sample was intentional and included 15 students and the literal, inferential and criterial level of reading comprehension was evaluated. The instrument was evaluated through the technique of expert judgment and obtained the qualification of Good and its reliability, according to the Cronbach's Alpha, was 0.87. Likewise, 8 learning sessions with readings translated into the Shipibo language were applied to the customs and stories of the Amazon. The descriptive results indicate that in the Pre Test, 66% .7 were in the Beginning level and 6.7% in the High Achievement level. In the Post Test there was an important migration to intermediate levels, but the percentage of Outstanding Achievement was maintained at 6.7%. The inferential results indicate that there is a direct and strong relationship between teaching stories in Shipibo with reading comprehension in the dimensions: literal and inferential. But no significant relationship was found with the criterial dimension.

Keywords: Tales, shipibo, strategy, reading, comprehension

¹ Universidad Nacional Intercultural de la Amazonia, Yarinacocha, Provincia de Coronel Portillo, Perú

^a Doctor en Educación, jlrpuc@hotmail.com

^b Bachiller en educación Bilingüe, luzkarinalopezi@gmail.com

1. Introducción

Leer y escribir es un derecho fundamental de todo ser humano, pero, para tener la posibilidad de entender se necesita de ciertas demandas cognitivas que ya poseen los seres humanos en sus funciones psicológicas básicas, según Vygotsky, (1979), además, al contar con un procesador cerebral que aprende a través de nuevas experiencias se facilita el aprendizaje lingüístico por lo que llegar al dominio de la lectura no necesita de mucho esfuerzo, sino orientar la pedagogía de la lectura a través de una estrategia de enseñanza.

Todos los estudiantes tienen las herramientas biológicas y sociales para aprender, sin embargo, existen condiciones que dificultan el proceso de adquisición. Para entender la problemática se debe separar por cuestiones de explicación, la enseñanza y el aprendizaje. El docente enseña y el cerebro aprende. Entender cómo aprende el cerebro podría ser de mucha utilidad para comprender el porqué de los bajos resultados en las pruebas ECEs, como se sabe no son barreras que atañen exclusivamente a la escuela peruana ya que este panorama se observa también en las escuelas latinoamericanas. En ese sentido, la UNESCO, (2003) considera que la educación mundial está en crisis de resultados; por lo que se acepta que la humanidad ha evolucionado vertiginosamente.

Estos cambios, que se están presentando en el Tercer Milenio han permitido entender que, en las formas de aprender han sucedido grandes innovaciones en la percepción del aprendizaje, como es el caso del enfoque de cómo aprende el cerebro y cómo los procesos psicológicos intervienen a favor o en contra del rendimiento académico.

Para producir los cambios en la educación, por lo menos tres factores deberían revisarse: los métodos, los contenidos y los medios para mejorar el aprendizaje, sumado a ello, la comprensión del proceso cerebral del aprendizaje. Esto significa que los factores mencionados llegarán en su momento a representar un descomunal reto que debe enfrentar la humanidad en su conjunto, modificando incluso los currículos.

Cuando observamos el comportamiento de la educación a nivel nacional, los esfuerzos del Estado peruano, en las 3 últimas décadas, no han sido suficientes para entender el porqué de los indicadores bajos en la comprensión lectora del estudiante de Educación Básica Regular. Los logros académicos se mantienen por debajo del nivel esperado. Esta pobreza ha sido puesta en evidencia por los resultados de investigaciones como la evaluación del Programa Internacional de Estudiantes (PISA) practicada en el año 2012 y 2015. OCDE (2015).

A nivel nacional, la región Ucayali, donde se sitúa el estudio, se ubicó en el penúltimo lugar en la competencia lectora. Del mismo modo, los estudiantes indígenas son quienes obtienen las más bajas calificaciones, de acuerdo con la UMC, (2016). Asimismo, la región Ucayali no ha podido avanzar en la consecución de logros mayores en la competencia lectora y todo indica que los esfuerzos del Estado no parecen ser suficientes.

Por otra parte, el escaso interés de los niños por la lectura se advierte tanto en las escuelas hispano hablantes como en las bilingües. Esto obligaría a apelar por una enseñanza de lectura formativa vinculando al lector con el texto, Lozano, (2018) desde su visión antropológica. Todo indica que, como lo postulaban en su momento Cairney, (1992), Lazarus y Callahan, (2000), la lectura recreacional ayuda a tener actitudes positivas, sobre todo, si se les brinda a los estudiantes la oportunidad de elegir sus lecturas. Como también una elección de lecturas desde la cosmovisión del estudiante.

Por otro lado, los materiales de lectura en L2, están descontextualizados culturalmente por lo que no es motivador para los estudiantes, por lo menos en sus primeros acercamientos a la lectura. En cambio, en L1 existen materiales, pero son insuficientes, lo que trae como consecuencia los bajos niveles de entendimiento de la lectura, esta vez por la falta de práctica.

En ese sentido, la preocupación de las autoridades, ante los magros resultados que se han vuelto recurrentes, debe motivar a la escuela para conocer y demostrar cómo es que los niveles de comprensión lectora en L1 y L2 pueden mejorar. Por ello, este estudio pretende explicar el comportamiento de niños y niñas shipibos en la lectura desde una visión sociocultural y lingüística de los niños.

En ese sentido, se pretende demostrar de qué manera influye la estrategia de cuentos en shipibo en la comprensión lectora de estudiantes del 5° y 6° Grados de la I. E. N° 65190-B de Bélgica del distrito de Callería, en la región Ucayali – 2017, en sus componentes literal, inferencial y criterial.

El estudio se justificó porque el sistema educativo peruano atraviesa por una crisis cuantitativa y cualitativa a nivel de logros académicos durante varias décadas, tanto de docentes como de estudiantes indígenas, tal como lo indica el Ministerio de Educación en sus reportes de medición de la calidad educativa.

Asimismo, esta investigación es relevante para buscar diagnósticos más precisos y nuevas alternativas para la enseñanza en ámbitos menos estudiados, como es el caso del conocimiento de la relación entre la variable cuentos en lengua shipiba y la comprensión lectora.

En los estudios de Ferreiro y Teberosky, (1992) se considera que el lenguaje escrito forma parte de la experiencia cotidiana de los niños, en diversos grados y de la cultura familiar en que se encuentran. Además, hay muchas maneras de enseñar utilizando propuestas creativas e innovadoras con el fin de despertar el interés por la lectura.

Por otra parte, Azabache, (2015) en su investigación sobre la implementación y aplicación de estrategias didácticas de lectura encontró que los talleres tienen efectos significativos en los niveles de comprensión lectora. Del mismo modo, Oyola, (2018), Avalos, (2018) obtuvieron los mismos resultados. Asimismo, Cerezo, Valdivia y Molina, (2018) en la investigación, La realidad aumentada y su influencia en la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria, los resultados concluyen que esta técnica influye de manera significativa y positivamente en la comprensión lectora.

De estos estudios se desprende que la planificación y organización del material de lectura promueve una actividad más atractiva al abandonar la lectura puramente académica, como lo sustenta Lazarus, y Callahan, (2000).

Según Avanzini, (1998) existen tres componentes básicos, cuando se habla de estrategias de aprendizaje: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno que pueden ser reconocidas como estrategias. Es decir, las formas de actuar en el proceso de enseñanza y aprendizaje deben manejar una dirección del aprendizaje.

De todas las estrategias creativas, una de las actividades más atractivas descrita por observadores y por los propios educadores del aula: es el cuento, según Rojas, (2001) sostiene que los relatos permiten a los niños y niñas usar la imaginación. Estos funcionan como un vehículo motivacional para la construcción del pensamiento y del lenguaje. Podríamos entender entonces que, al desperrar la curiosidad, el cerebro emocional altera su funcionamiento a favor de la toma de decisiones, es decir, el sentido crítico se ve favorecido.

En el caso de la narración de cuentos, esta técnica de abordaje a la lectura tiene un efecto predictor de éxito escolar a futuro. Desarrollando la coherencia, la capacidad de análisis y síntesis necesaria para extraer la idea central de un texto, lo cual facilita la comprensión de la lectura.

Para Justice y Kadaraveck, (2003) la lectura del adulto al niño es vista por muchos entendidos como un medio muy significativo para el desarrollo de la imaginación y de competencias lectoras en los primeros años de vida. En el mismo sentido, para Honig y Shin, (2001) la lectura con niños pequeños

es una forma eficaz de promover el desarrollo del lenguaje porque en la secuencia de los cuentos se presentan formas sintácticas y semánticas asociadas a imágenes que atraen a los niños. En ese sentido, el acercamiento del niño a la lectura en edades tempranas se vuelve provechosa para el futuro porque el procesador cerebral aprende sí o sí y almacena en estas etapas la mayor cantidad de información de toda la vida.

Ríos, (2016) en su tesis doctoral sobre la influencia de los cuentos regionales amazónicos en la comprensión de la lectura acogió la propuesta de López, (2006) quien sintetizó una propuesta de cómo abordar los textos escritos en el aula, Para efecto de esta investigación, esta propuesta considera dentro de sus fundamentos, que saber leer supone la adquisición de una destreza lectora capaz de elaborar auténticas conjeturas semánticas que el aprendiz a lector verifica mentalmente y que con la práctica se adquiere seguridad para anticipar resultados y llegar con facilidad a la toma de decisiones. Asimismo, considera que el aprendiz de la lectura en el trayecto del aprendizaje del lenguaje escrito realiza verdaderos saltos conceptuales que va paralelo al desarrollo de su nivel cognitivo.

La propuesta desarrollada consistió en abordar en primer lugar la lectura visual, es decir, captar el mensaje contenido en las ilustraciones que preceden al acto mismo de leer. Luego, la lectura, pero no la mera lectura, sino la lectura en voz alta, lectura silenciosa y la lectura “para saber”.

Posteriormente, se presenta el análisis de la lectura, en ese sentido, López, (2006) sugiere que esta etapa de la práctica de la lectura debe orientarse a la búsqueda de “pistas” en el interior del texto, pues todo autor de cuentos se guía por esquemas textuales prefijados. Finalmente, la evaluación de la comprensión debe basarse, según el mismo autor, en la ubicación de esquemas globales o la macroestructura que deben ser orientadoras y que permitan seguir los esquemas del entendimiento en el futuro.

Van Dijk y Kintsch, (1983), establecen que la semántica estructural de textos se puede describir en dos niveles de cognición denominados macroestructura y microestructura. Este enfoque dice que a partir de la lectura del texto base se generan las estructuras que mantienen la coherencia global y local del texto. Por lo que la comprensión debe orientarse al entendimiento de que las oraciones guardan una relación “local”, es decir, se relacionan entre ellas y al mismo tiempo guardan coherencia “global”, En otras palabras, todos los párrafos leídos se relacionan con una idea general.

Para López, (2006) los estudiantes aprenden a resumir mediante un “plan” o esquema mental proporcionado por la coherencia global, que con el continuo entrenamiento se forma una actitud mental para la comprensión y Hernández y Quintero, (2001) conciben la lectura como un proceso interactivo entre el escritor y el lector. Siempre que exista la coherencia local y global.

El modelo de Cassany, (2001) comienza otorgando gran importancia a la lectura debido a la relevancia que tiene en la vida de las personas, más concretamente en los niños, tanto a nivel académico en su aprendizaje escolar como en su vida cotidiana. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona.

Para Cooper, (1998) en su enfoque de la comprensión de los textos escritos hace referencia al proceso interpretativo que implica el entendimiento literal, inferencial y crítico del texto leído. Los resultados indican que la enseñanza de la lectura basada en la búsqueda de esos resultados no es lo más adecuado, lo correcto sería estimular las competencias cognitivas y lingüísticas, conociendo como aprende el cerebro, de ese modo, el esfuerzo de los docentes y de la educación en general, será efectiva.

Para Delclaux y Seaone, (1983) la comprensión es la interpretación y acogida consciente e intencionada de algo relacionado con el acto de aprehender. Asimismo, la comprensión es aquello que ocurre según las potencialidades del sujeto y de la experiencia.

2. Materiales y métodos

De acuerdo a los objetivos de la investigación se adoptó un diseño pre experimental por lo que se eligió un único grupo al cual se le administró una encuesta sobre comprensión lectora denominado pre test, luego se les expuso a los estudiantes una propuesta pedagógica denominada: cuentos en shipibo. Finalmente se sometió nuevamente al grupo a la misma prueba, procedimiento conocido como pos test. El área geográfica donde se realizó el estudio está ubicada en la región Ucayali, distrito de Callería y la población lo conformaron 35 estudiantes de la I.E.B. N° 65190-B de Bélgica del distrito de Callería. De la cual se extrajo un fragmento representativo de la población de 15 estudiantes del quinto y sexto grados de primaria. Los estudiantes fueron elegidos intencionalmente por que los grupos ya estaban formados. Las técnicas e instrumento de recolección de datos para la recopilación de información fue una prueba de lectura en shipibo, el cual recibió el criterio favorable de tres expertos. Además, el instrumento fue evaluado por el estadígrafo Alfa de Cronbach para conocer su confiabilidad, el cual arrojó ($\alpha = 0.87$), indicativo que el instrumento tenía una buena confiabilidad.

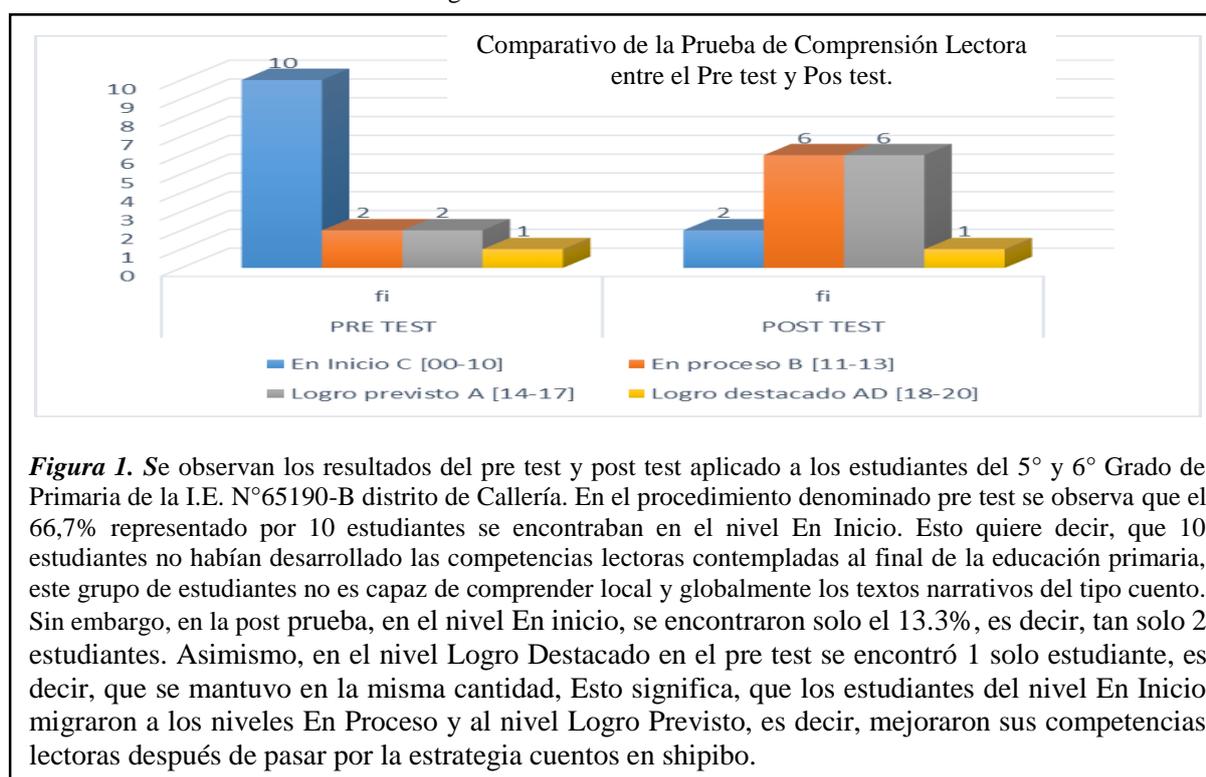
3. Resultados

A continuación, se muestran los resultados obtenidos en la investigación.

Tabla 1
Comparativo de la prueba de comprensión lectora entre el Pre test y Pos test.

Escala	Pre test		Post test	
	f	%	f	%
En inicio (C)	10	66,7	2	13,3
En proceso (B)	2	13,3	6	40
Logro previsto(A)	2	13,3	6	40
Logro destacado(AD)	1	6,7	1	6,7
Total	15	100	24	100

Fuente: Datos del investigador



Prueba de hipótesis.

Al contrastar la hipótesis general con la comprensión lectora se encontró lo siguiente:

Tabla 2

Pareja de media diferenciada de la estrategia del cuento en shipibo y la comprensión lectora.

Paired Samples Test									
Paired Differences									
	Mean	Std.Deviaton	Std.Error Mean	95% confidence			t	df	Sig-(2-tailed)
				Interval of the Diference	Lower	Upper			
Pair 1 VAR00001-VAR00002	-6,400	4,485	.1,158	-8,884	-3,916	-5,527	14	000	

La decisión estadística señala que como la t calculada (t_c) con los datos procesados es igual a: -2,873 y este cae en la zona de rechazo; entonces se rechaza la H_0 , y se acepta la hipótesis alterna H_a ; que dice: la estrategia de cuentos en shipibo influyó significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I.E. N°65190-B de Bélgica distrito de Callería.

Al contrastar las hipótesis específicas se concluyó lo siguiente:

Tabla 3

Pareja de media diferenciada de la estrategia del cuento en shipibo y la comprensión literal.

Paired Samples Test									
Paired Differences									
	Mean	Std.Deviatio n	Std.Erro r Mean	95% confidence			t	df	Sig-(2-tailed)
				Interval of the Diference	Lower	Upper			
Pair 1 VAR00001-VAR00002	-3,533	4,764	1,230	-6,172	.,895	-2,873	14	0.12	

La decisión estadística señala que la t calculada (t_c) con los datos procesados es igual a: -5,527 y este cae en la zona de rechazo; entonces se rechaza la H_0 , y se acepta la hipótesis alterna H_a ; que dice: la estrategia de cuentos en shipibo influyó significativamente en la comprensión literal de los estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I.E. N°65190-B distrito de Callería.

Tabla 4

Pareja de media diferenciada de estrategia del cuento en shipibo y la comprensión inferencial.

Paired Samples Test									
Paired Differences									
	Mean	Std.Deviatio n	Std.Erro r Mean	95% confidence Interval of the Diference			t	df	Sig-(2-tailed)
				Lower	Upper				
Pair 1 VAR00001-VAR00002	-1,100	16,47	,301	-1,115	-,485		-3,657	29	,001

La decisión estadística señala que la t calculada (tc) con los datos procesados es igual a: -3,657 y este cae en la zona de rechazo; entonces se rechaza la Ho, y se acepta la hipótesis alterna Ha; que dice: la estrategia de cuentos en shipibo influyó significativamente en la comprensión inferencial de los estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I.E. N°65190-B de Bélgica distrito de Callería.

Tabla 5

Pareja de media diferenciada de estrategia de cuentos en shipibo y la comprensión criterial.

Paired Samples Test									
Paired Differences									
	Mean	Std.Deviatio n	Std.Erro r Mean	95% confidence Interval of the Diference			t	df	Sig-(2-tailed)
				Lower	Upper				
Pair 1 VAR00001-VAR00002	2,600	7,651	1,976	-1,637	6,837		1,316	14	,209

La decisión estadística señala que la t calculada (tc) con los datos procesados es igual a: -1,316 y este cae en la zona de rechazo; entonces se rechaza la Ho, y se acepta la hipótesis alterna Ha; que dice: la estrategia de cuentos en shipibo no influyó significativamente en la comprensión criterial de los estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I.E. N°65190-B de Bélgica Distrito de Callería.

4. Discusión

Esta investigación tuvo como propósito determinar la influencia de la estrategia cuentos en shipibo en la comprensión lectora de estudiantes del 5° y 6° del sexto grado de primaria de la Institución Educativa, N°65190-B de Bélgica, distrito de Callería. Con ese propósito se identificaron las dimensiones asociadas a la comprensión lectora de acuerdo con la propuesta de las evaluaciones censales: comprensión literal, inferencial y criterial propuestas, para el II Ciclo de la Educación Básica Regular. Propuestas por Cooper (1988).

De los resultados obtenidos en esta investigación, se puede deducir que la exposición a la estrategia Cuentos en shipibo se produjeron cambios en las capacidades de la comprensión de los sujetos de la muestra. Los conocimientos sobre la comprensión lectora han sido estudiados por varios autores: Azabache (2015) encontró que los talleres de lectura tienen efectos significativos en la mejora de los

niveles de comprensión lectora. Oyola (2018) al aplicar las estrategias de lectura organizadas y secuenciales en las sesiones de aprendizajes logran indicando que las estrategias utilizadas fueron pertinentes. Por su parte, Avalos (2018) encontró mejoras en el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de primaria después de aplicar un programa de mejoramiento en el aprendizaje en el área de Comunicación, de los estudiantes de la muestra. Asimismo, Sánchez (2019) demostró estadísticamente que la aplicación de estrategias asociadas al proceso lector, favorecen el desarrollo de la comprensión de textos narrativos. Al calcular de diferencias se verificó que existen diferencias significativas entre las puntuaciones del pretest y el postest de 7,25 puntos con una significancia de $= 0,000 < 0,05$).

De acuerdo con Avanzini (1998) existen varios conceptos de estrategia, una que relaciona tres componentes básicos, como: misión, estructura curricular y posibilidades cognitivas del alumno. Rojas (2001) sostiene que los relatos permiten a los niños y niñas usar la imaginación y reacciona estimulando la creatividad. Justice y Kadaraveck (2003) que la lectura del adulto al niño es vista por muchos teóricos como un medio potencial para el desarrollo de la imaginación y de competencias lectoras. Para Helfin (1991) se debe buscar literatura adaptable al gusto del niño, incluyendo obras clásicas, pero después se debe emplear obras especialmente para niños. Sin embargo, este género que entusiasma a los niños está descuidado en la escuela, los niños leen fotocopias de una sola página, lo cual no genera el apego por el libro, Los niños leen sin un guía. Buscan ideas en un bosque de palabras. López Ruiz (2006) sugiere que la práctica de la lectura debe orientarse a la búsqueda de “pistas” en el interior del texto, pues todo autor de cuentos se guía por esquemas textuales prefijados y que se reproducen en los escritos de forma recurrente.

Por otro lado, los datos encontrados permiten concluir, según la estadística descriptiva que en el procedimiento denominado pre test se observa que el 66,7% representado por 10 estudiantes se encontraban en el nivel En Inicio. Esto quiere decir, que 10 estudiantes no habían desarrollado las competencias lectoras contempladas al final de la educación primaria, Este grupo de estudiantes no es capaz de comprender local y globalmente los textos narrativos del tipo cuento. Sin embargo, en la post prueba, en el nivel En inicio, se encontraron solo el 13.3%, es decir, tan solo 2 estudiantes. Asimismo, en el nivel logro destacado en el pre test se encontró 1 solo estudiante, es decir, que se mantuvo en la misma cantidad, Esto significa, que los estudiantes del nivel En Inicio migraron a los niveles en proceso y al nivel Logro Previsto, es decir, los estudiantes mejoraron sus competencias lectoras después de pasar por la estrategia cuentos en shipibo.

Con respecto a la estadística inferencial, los hallazgos respecto a la contrastación de la hipótesis general indican que la *t* calculada (*t_c*) es igual a: -2,873 y este cae en la zona de rechazo; entonces se rechaza la *H₀*, y se acepta la hipótesis alterna *H_a*; que dice: la estrategia de cuentos en shipibo influyó en la comprensión lectora. Asimismo, se encontró que en la dimensión criterial, que la *t* calculada es igual a: 1,316 y este cae en la zona de rechazo; por tanto, la estrategia de cuentos en shipibo no influyó significativamente en la comprensión criterial de los estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I.E. N°65190-B de Bélgica Distrito de Callería.

Esto significa, que de los datos descriptivos e inferenciales se puede concluir que la estrategia cuentos en shipibo ayudó favorablemente en la comprensión lectora.

De acuerdo con los hechos convergentes, cuando se confrontaron los conocimientos de la comprensión lectora con los resultados de un estudio novedoso, la realidad aumentada utilizando herramientas tecnológicas, el estudio encontró que el estudio de Cerezo, Valdivia y Molina (2018) encontró influencia en los estudiantes del tercer grado de educación primaria al 95% de nivel de confianza, indicando que existe influencia de manera significativa y positivamente en la comprensión lectora. Asimismo, Salazar y Cabrera (2019) utilizando la estrategia didáctica para fortalecer la criticidad en los docentes y estudiantes fortalecieron sus habilidades intelectuales de la criticidad, que en la lectura es la competencia lectora más baja. Es decir, las estrategias bien conducidas y organizadas logran modificar el comportamiento lector de los estudiantes.

Con la información encontrada en el estudio se puede inferir que la presencia de estrategias como talleres y de la técnica del cuento, los estudiantes de la I.E. N° 65190-B de Bélgica del distrito de Callería mejoraron su comprensión lectora.

5. Conclusiones

- La estrategia de cuentos en shipibo influye significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I.E. N°65190-B de Bélgica, distrito de Callería porque la (tc) es igual a: -2,873.
- La estrategia de cuentos en Shipibo influye significativamente la comprensión literal de los estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I.E. N°65190-B de Bélgica, distrito de Callería porque la (tc) es igual a: -5,527.
- La estrategia de cuentos en Shipibo influye significativamente la comprensión inferencial de los estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I.E. N°65190-B de Bélgica, distrito de Callería porque la (tc) es igual a: -3,511
- La estrategia de cuentos en Shipibo no influye en la comprensión criterial de los estudiantes del 5° y 6° Grado de Primaria de la I.E. N°65190-B de Bélgica, distrito de Callería porque la (tc) es igual a: 1,316
- Los bajos niveles de comprensión lectora encontrados en los niños fueron una barrera significativa, pero las 8 sesiones de aprendizajes programados permitieron obtener progresos en el aprendizaje lector.

6. Referencias

- Avalos, S.G. (2018) *Comprensión lectora para mejorar el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del 5° grado de primaria en la Institución Educativa Albert Einstein La Esperanza 2018*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Perú.
- Avanzini, G. (1998) *Estrategias Didácticas*, Blog. 18 de marzo de 2011. Recuperado de http://estrategiasgrecia.blogspot.pe/2011_03_01_archive.html
- Azabache, P. (2015). *Implementación y aplicación de estrategias didácticas de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos de 6° grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular "Alfred Nobel", Trujillo, La Libertad. 2015*. (Tesis de Pre Grado). Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Perú.
- Cairney, T. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Morata.
- Cassany, D. (2001). *Enseñanza de la Lengua*. Barcelona: Graó.
- Cerezo, C.R., Valdivia, M, V. y Molina, K J. (2018) *La realidad aumentada y su influencia en la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Aymón La Cruz López N° 1282, del Distrito de Lurigancho – Lima 2016*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman Valle. Lima. Perú. Recuperado de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/2964>
- Cooper, D. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Visor.
- Delclaux, I. y Seane, J. (1983). *Psicología cognitiva y procesamiento de la información: Teoría, Investigación y Aplicaciones*. Madrid. Pirámide,

- LÓPEZ, J. y LÓPEZ, L. K. *Influencia de la estrategia de cuentos en shipibo en la comprensión lectora de estudiantes del quinto y sexto grado de primaria. Rev. Tzhoeco. Octubre - diciembre 2020. Vol. 12 / N° 4, pp. 476-486 - ISSN: 1997-8731*
- ECE (2015) *Evaluación Censal* Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/evaluacion-censal-deestudiantes-ece-2015/>
- Ferreiro E. y Teberosky A. (1992). *Alfabetización: teoría y práctica*. México: Siglo Veintiuno Editores S.A. Recuperado de <https://latam.casadellibro.com/libro-alfabetizacion-teoria-y-practica/9789682320576/605886>
- Heflin, D. (1991). *La contribución de la cuentística de Carlota Carvallo a la literatura infantil peruana*. A dissertation spanish Submitted to the Graduate Faculty of Texas Tech University. Recuperado de <https://ttu-ir.tdl.org/bitstream/handle/2346/19707/31295006957418.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, A. y Quintero, A. (2001). *Comprensión y Composición escrita: Estrategias de Aprendizaje*. Madrid. Recuperado de <https://www.sintesis.com/aplicaci%C3%B3n%20en%20el%20aula-68/comprende%C3%B3n%20y%20composici%C3%B3n%20escrita.%20estrategias%20de%20aprendizaje-ebook-171.html>
- Honig, A. y Shin, M. (2001). Leer en voz alta con los bebés y niños pequeños en centros de cuidado infantil: un estudio observacional. *Revista. Diario Educación Infantil*, 28 (3), 193-197. <http://www.ciudadseva.com/textos/teoria/hist/anonimo.htm>
- Justice, L. y Kadaraveck, J. (2003). El uso de libro de cuentos compartida para promover la alfabetización emergente. *Revista. Consejo para Niños Excepcionales*, 34 (4), 8-14.
- Lazarus, B. y Callahan, T. (2000). Attitudes toward reading expressed by elementary school students diagnosed with learning disabilities. *Reading Psychology*, 21, 271-282. Recuperado de <https://eric.ed.gov/?id=EJ617657>
- López, J. (2006). *Comunicación, cómo superar la emergencia educativa*. 2da. Edición. Pucallpa: Latina.
- Lozano, R.H. (2018). *Estrategias metodológicas para la comprensión de la lectura*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional de Educación. Lima, Perú. Recuperado de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/4072/ESTRATEGIAS-METODOL%C3%93GICAS-PARA-LA-COMPRENSI%C3%93N-DE-LA-LECTURA-2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Méndez, S. (2006). Comprensión lectora y textos literarios una propuesta pedagógica. *Educación vol. 30*, núm. 1pp. 141 – 155. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44030109.pdf>
- OCDE (2015). *PISA 2015 Resultados clave*. Consultado el 23 de octubre 2017 en <https://www.oecd.org/pisa/pisa-2015-results-in-focus-ESP.pdf>
- Oyola, M.C. (2018). *Estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora en las niñas del primer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Santa Rosa Madres Dominicanas Del Rosario- Huacho” – Año 2018*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Tesis de Licenciatura. Perú. Recuperado de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/8192/ESTRATEGIAS_DE_LLECTURA_OYOLA_LINO_MONICA_CECILIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- PISA (2012). *Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes*. Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/pisa/>

LÓPEZ, J. y LÓPEZ, L. K. *Influencia de la estrategia de cuentos en shipibo en la comprensión lectora de estudiantes del quinto y sexto grado de primaria. Rev. Tzhoecoén. Octubre - diciembre 2020. Vol. 12 / N° 4, pp. 476-486 - ISSN: 1997-8731*

Ríos, J. (2016). *Influencia de la lectura de Textos Regionales en la Comprensión Lectora en estudiantes del 1° Grado de la Institución Educativa N° 64012 "Miguel Grau" Pucallpa.* (Tesis Doctoral). Universidad César Vallejo. Trujillo. Perú.

Rojas, E. (2001). *Psicología del niño.* (5.ª ed.). Medellín: Editorial San Antonio.

Salazar, D. E. y Cabrera, X. (2020). *Estrategia didáctica para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes de tercer grado de primaria en institución educativa de Chiclayo. Rev. Tzhoecoén. Vol. 12 / N° 1, pp. 1-9.* Recuperado de <http://revistas.uss.edu.pe/index.php/tzh/article/view/1240/1069>

Sánchez, R.E. (2019). *Estrategias de lectura para promover la comprensión de textos en estudiantes de segundo grado de educación primaria de la i.E.15209-Caserío Carrizal.Yamango-Provincia de Morropón, 2018.* (Tesis para Licenciatura). Universidad Nacional de Piura. Piura, Perú. Recuperado de <http://repositorio.unp.edu.pe/handle/UNP/1798>

UMC (2016). *Resultados de la Evaluación Censal 2016.* Ministerio de Educación. Lima. Perú. Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/resultadosece2016/>

UNESCO (2003) *Educación para los derechos humanos.* Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001318/131836s.pdf>

Van Dijk, T. Kintsch, W. (1983). *Strategies of Discourse Comprehension.* New York: Academic Press. Recuperado de <http://www.discourses.org/OldBooks/Teun%20A%20van%20Dijk%20&%20Walter%20Kintsh%20-%20Strategies%20of%20Discourse%20Comprehension.pdf>

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* Barcelona: Grijalbo. http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA_Vygotsky_Unidad_1.pdf